



Je begint met, hoe kan het ook anders, het rode borstje van het vogeltje. Dit doe je onderin wat donkerder dan bovenin. Later ga je dit nog netter en met meer kleurverschil doen.



Nu begin je met een lichtbruine kleur rondom het rode/oranje vlak en waaier je de kleur uit tot het onderste stuk van het lijfje wit blijft.



Met een donkerbruin kleur je de vleugel van het roodborstje. Eerst heel zachtjes. En daarna de boven en de onderrand wat donkerder. Met wit kleur je de onderkant van het lijfje. Het wit doe je ook over het lichte bruin heen en zo mengt zich een mooie overgang tussen lichtbruin en wit.

WWW.ANNASATELIER.NL

Nu heb je twee kleuren nodig. Grijs voor de bovenkant van de kop. En roodbruin voor de vleugel, of zwart. Het roodbruin doe je vooral links bovenin de vleugel en waaier je uit naar beneden.

Vergeet het snaveltje niet! Deze kan donkerbruin.

Nu werk je het rode borstje netjes af. Rechtsonderin begin je met een warmer rood over het oranje heen, steeds zachter tot bovenin waar oranje vooral weer de boventoon voert.

